

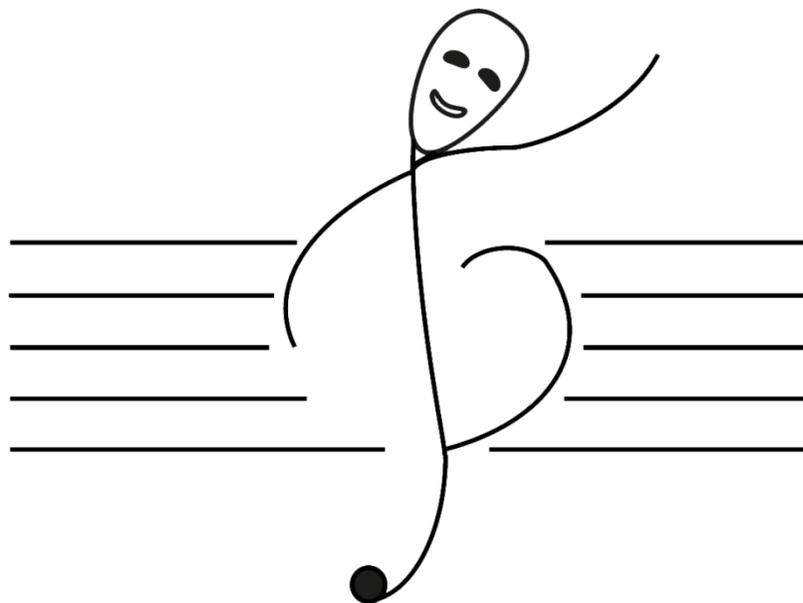
**Escola Secundária Mouzinho da Silveira**

**Curso Profissional de Técnico de Desenho Digital 3D**

**Área de educação e formação: Ausio-visuais e produção media- 213**

**Ciclo de formação: 2015/2018**

# Centro de Artes



Ricardo Semedo Nº12

**Turma:** 12ºH

**Professor Orientador:** Cláudia Chorinca

# Introdução

- Na minha Prova de Aptidão Profissional (PAP) do curso de Técnico de Desenho Digital 3D, da Escola Secundaria Mouzinho da Silveira, propus a construção de um edifício de artes onde irá funcionar uma escola de música, de teatro e dança e uma loja de apoio a cada uma das modalidades.
- A ideia foi aumentar o espaço da escola de música existente e incentivar as pessoas a saírem de casa e a praticar essas modalidades com os apoios necessários. A loja e a sala de espetáculos que se encontra no edifício ao lado.
- A minha motivação pessoal é o gosto pela musica e por essas outras modalidades.

# Fundamentação do projeto

- Como existia uma sala de espetáculos, pouco utilizada, e uma escola de musica pensei em criar um edificio que desse utilidade à sala de espetáculos e continuidade à escola de musica existentes.
- Decidi criar um Centro de Artes que continha as modalidades de teatro, musica e dança. E de apoio tinha a sala de espetáculos que dava perfeitamente para essas funcionalidades.

# Enquadramento teórico

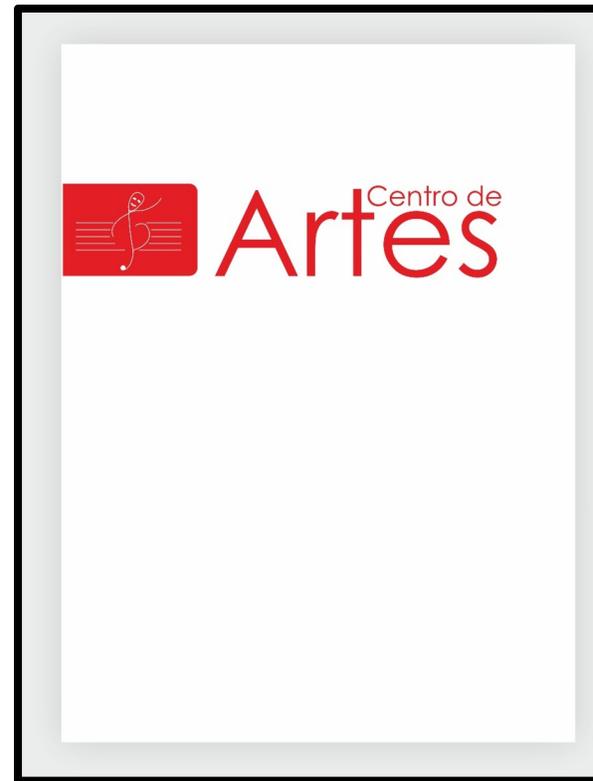
- No meu projeto pus em pratica os meus conhecimentos adquiridos ao longo destes 3 anos do curso nas suas várias disciplinas.
- Na minha opinião o meu projeto está como idealizado, à medida que o tempo foi passando e o projeto avançando foram surgindo novas ideias para o melhorar e dei o meu melhor para ficar como queria.
- Tive apenas uma ajuda para elaborar o estacionário por problemas no software que estava habituado e pedi que me explicassem um outro software para a realização dessa mesma tarefa.

# Objetivos e estratégias do projeto

	<b>Objetivos</b>	<b>Estratégias</b>
<b>Identificar</b>	Criar uma marca; Tornar a marca reconhecida ao público alvo;	Logótipo; Estacionário;
<b>Informar</b>	Identificar junto dos parceiros e restante público alvo;	Manual de normas;
<b>Divulgar</b>	Dar o conhecimento de uma nova marca gráfica para uma empresa;	Cartaz;

# Estacionário

- Estacionário feito em CorelDraw.



# Desenvolvimento do projeto

- O meu projeto foi feito de raiz, logo tive de: arranjar um terreno disponível na vila de Arronches; Idealizar a planta, o espaço exterior e logótipo para o edifício em si.
  - Para realizar a planta em 2D do edifício utilizei o Adobe AutoCad;
  - Para modelar o edifício utilizei o SketchUp;
  - Para desenhar o logotipo utilizei o Adobe Illustrator;
  - Para fazer os renders utilizei o Visualizer;
  - Para criação do estacionamento utilizei o CorelDraw.



# Estudos do terreno



# Estudos do terreno (continuação)



# Estudos do terreno (continuação)



# Estudos do terreno (imagem de satélite)

1 - Centro Cultural (sala de espetáculos)

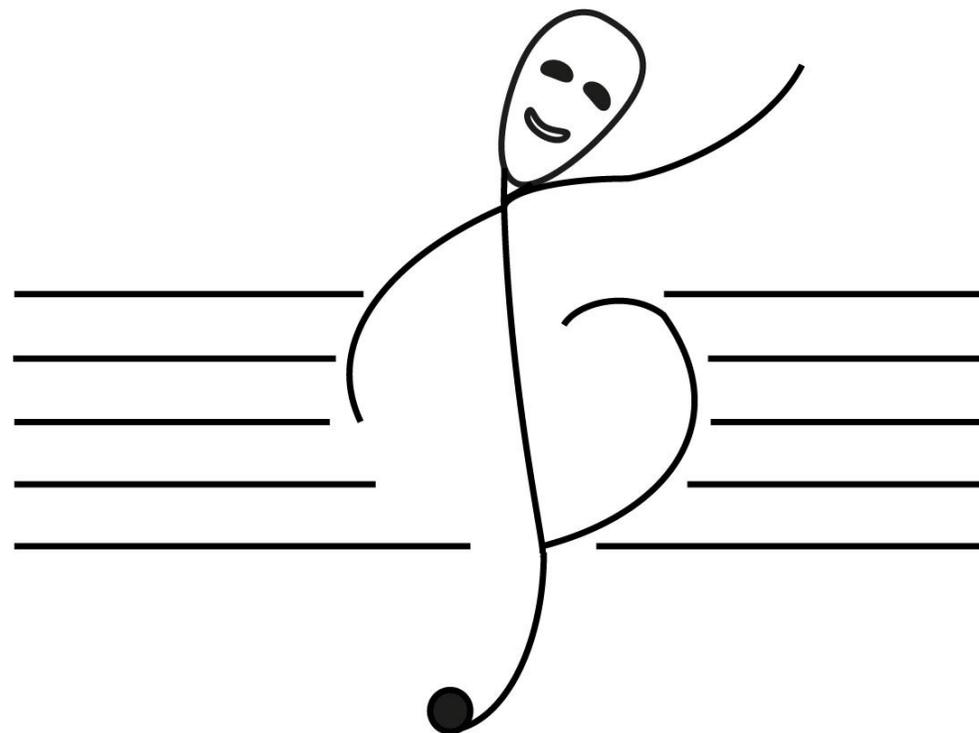
2 - Parque de estacionamento

3 - Área de construção

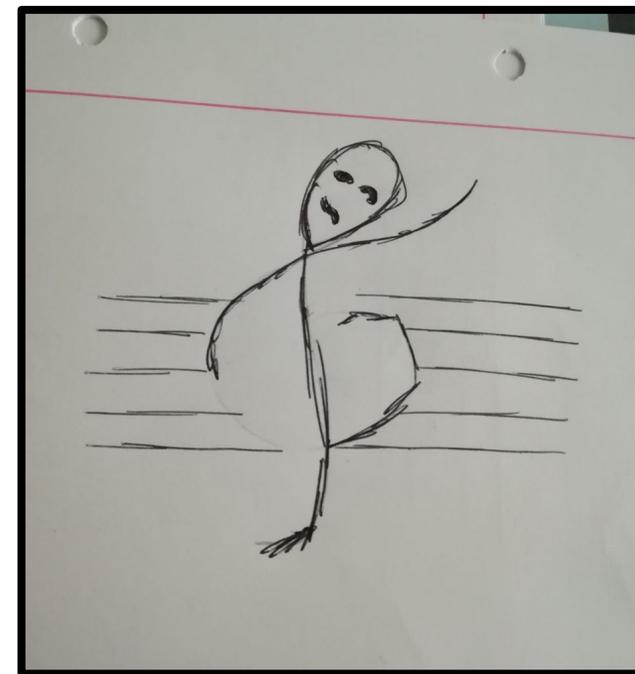
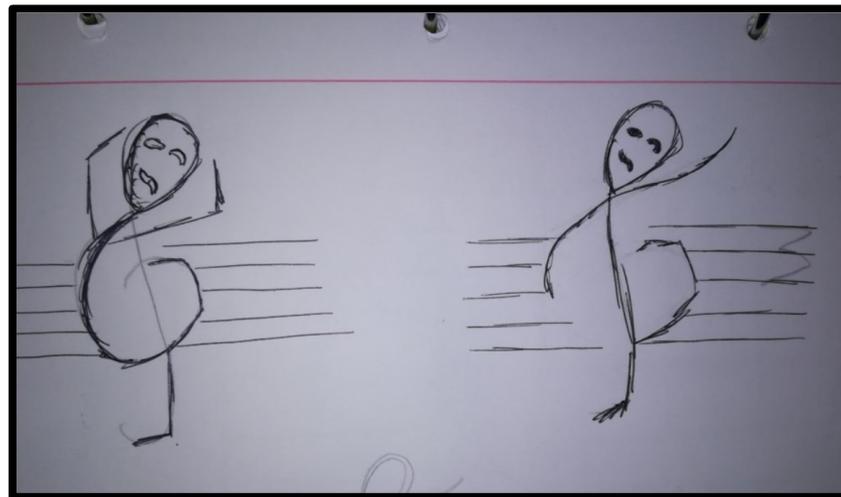


# Logótipo

- A ideia era criar um logótipo simples e fácil de identificar.
- O logótipo é um conjunto dos símbolos que identificam as modalidades existente (música, dança e teatro).
  - Para a música utilizei a clave de sol;
  - Para a dança aproveitei a clave de sol para fazer uma personagem a dançar;
  - Para o teatro utilizei as mascaras para fazer a cara.

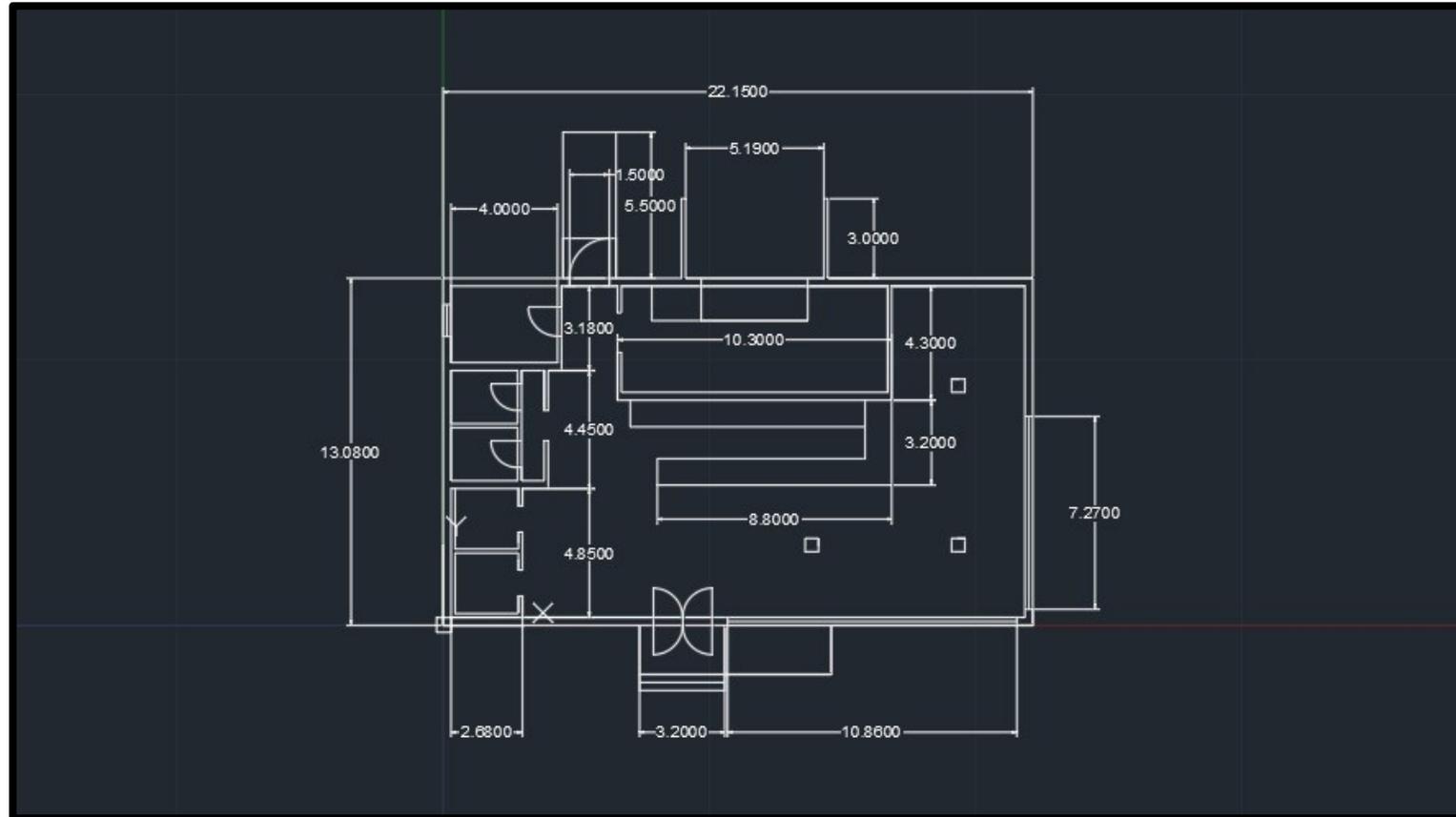


# Rascunhos do logótipo

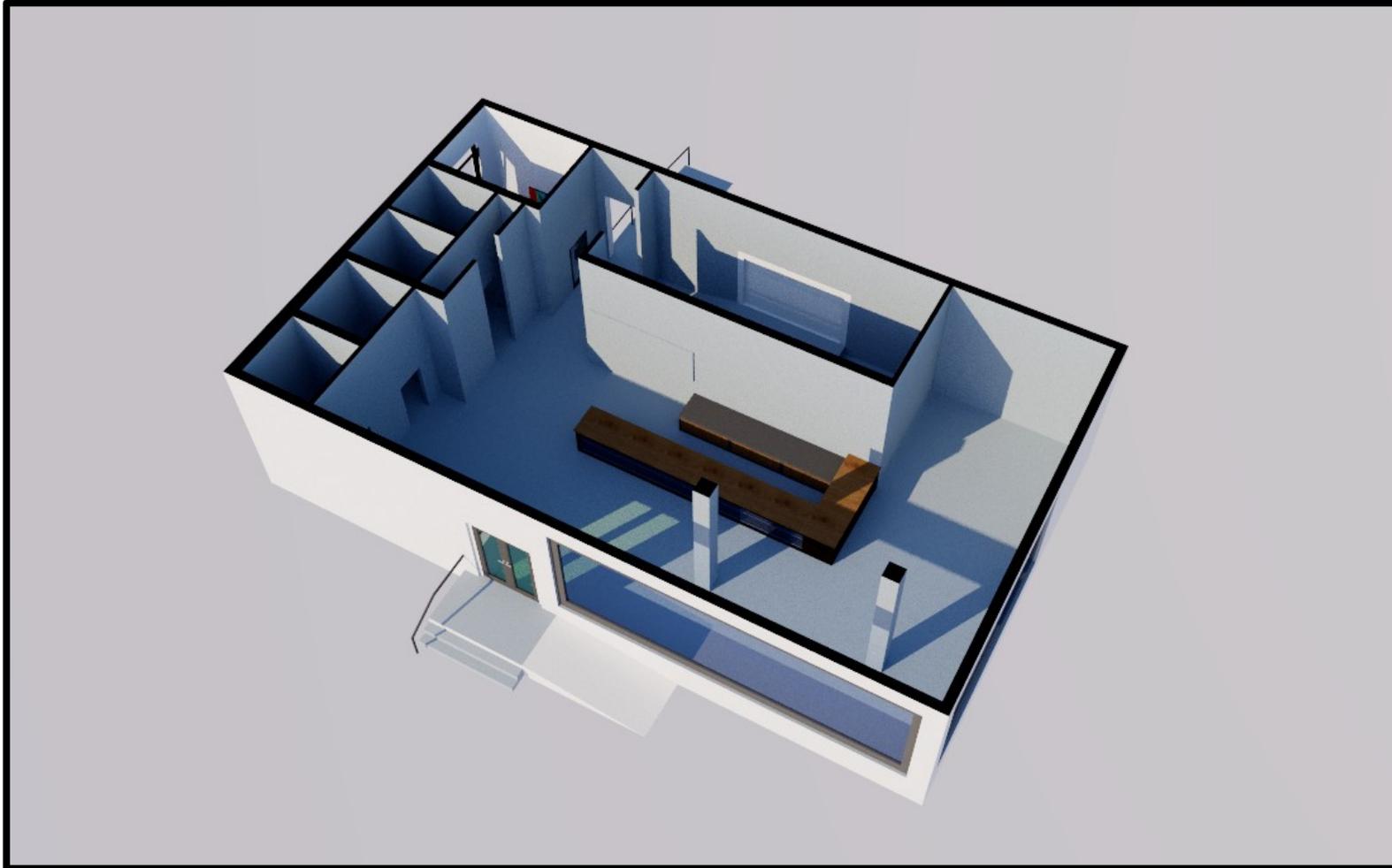


# Planta em AutoCad

- Rés do chão

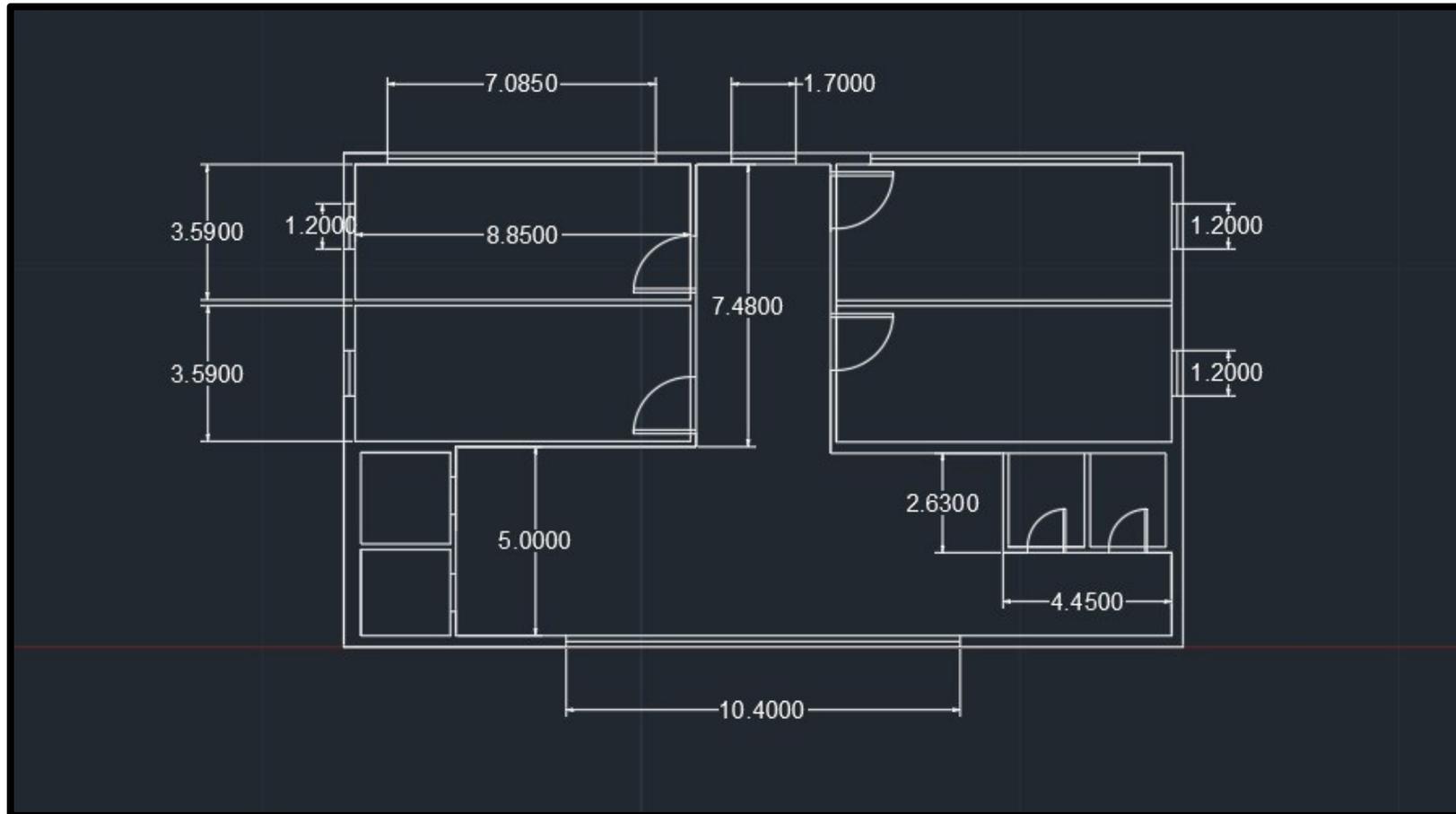


# Planta em SketchUp Rés do chão

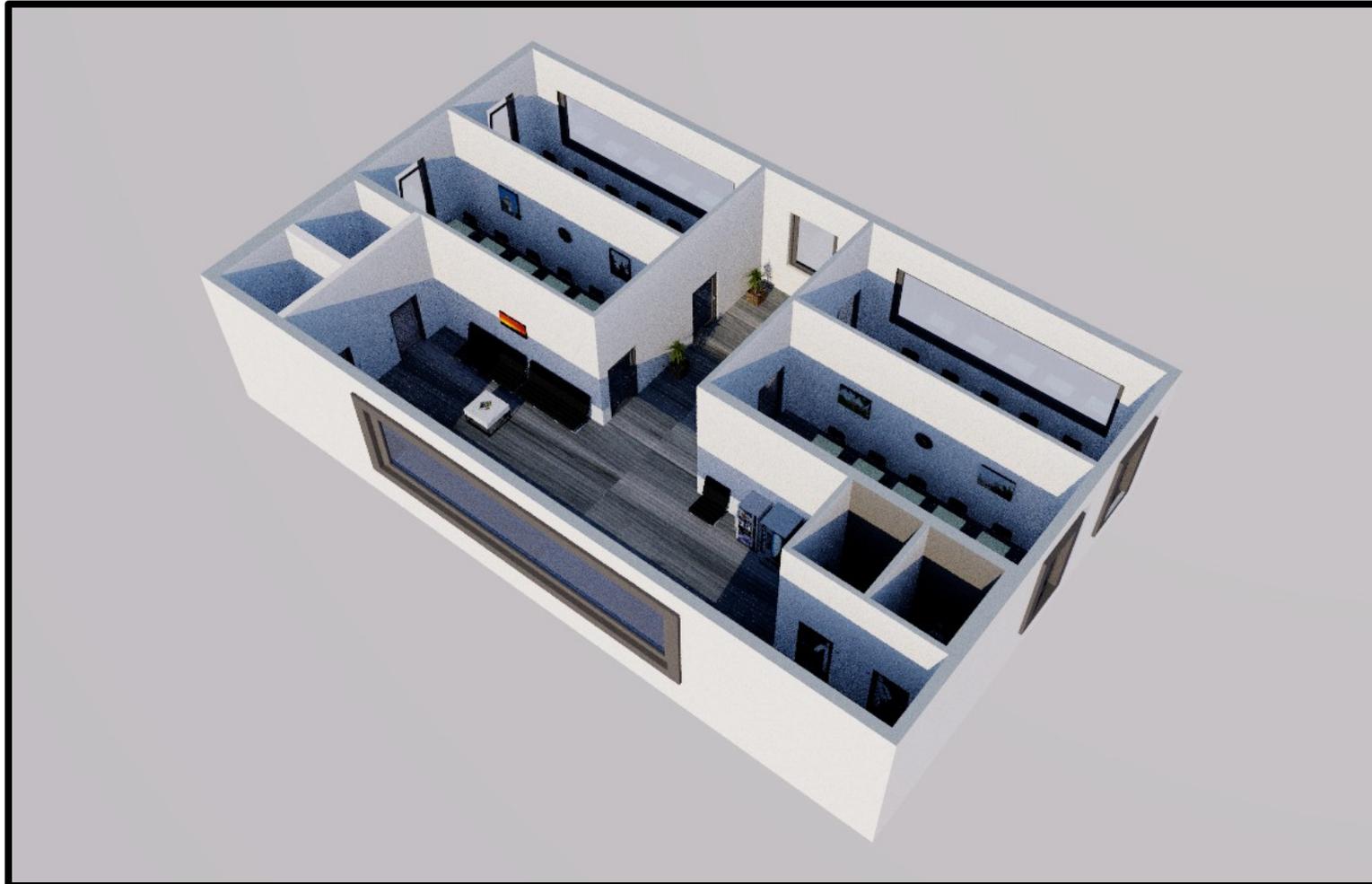


# Planta em AutoCad

- 1º andar

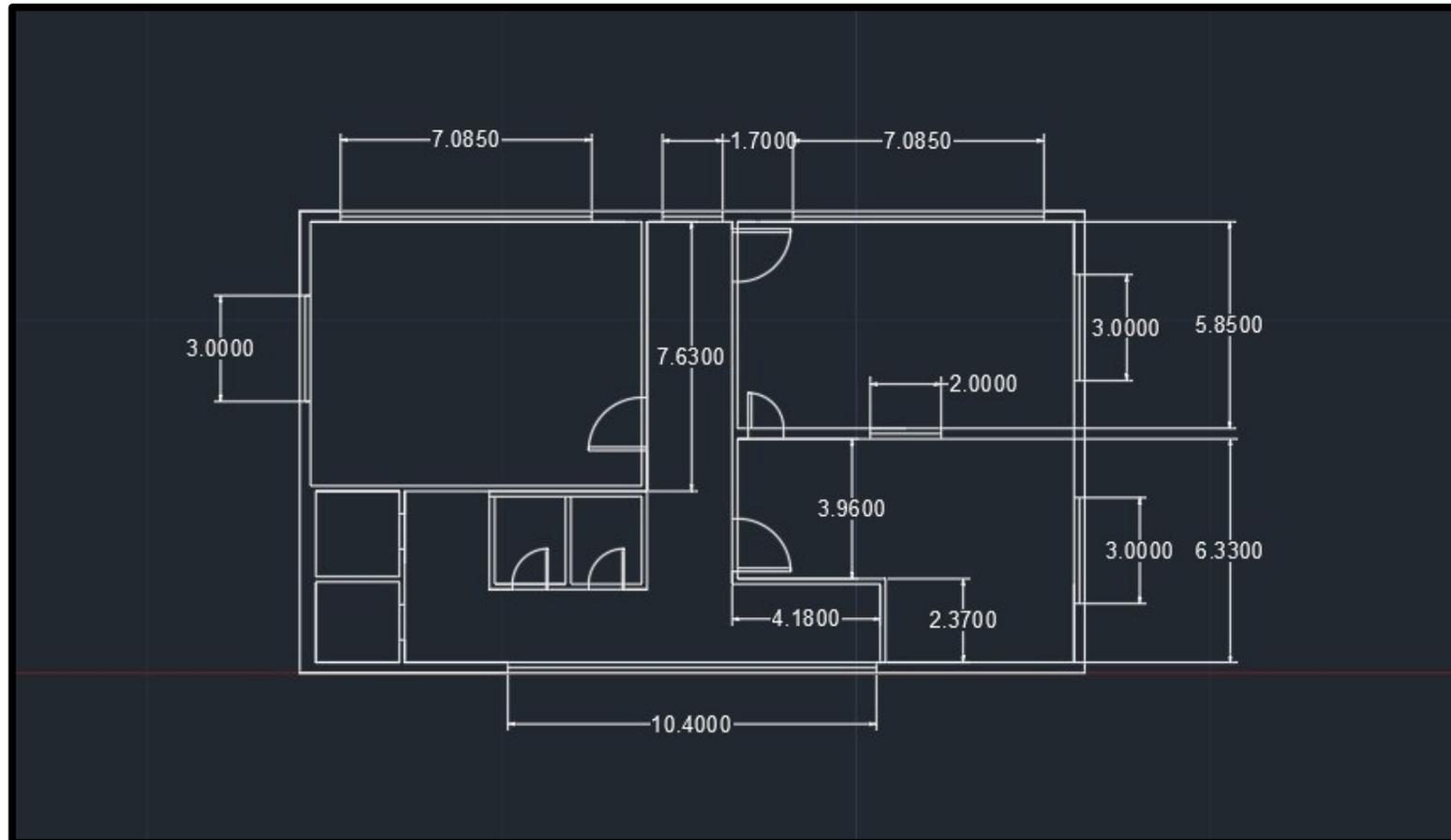


# Planta em SketchUp 1º- andar

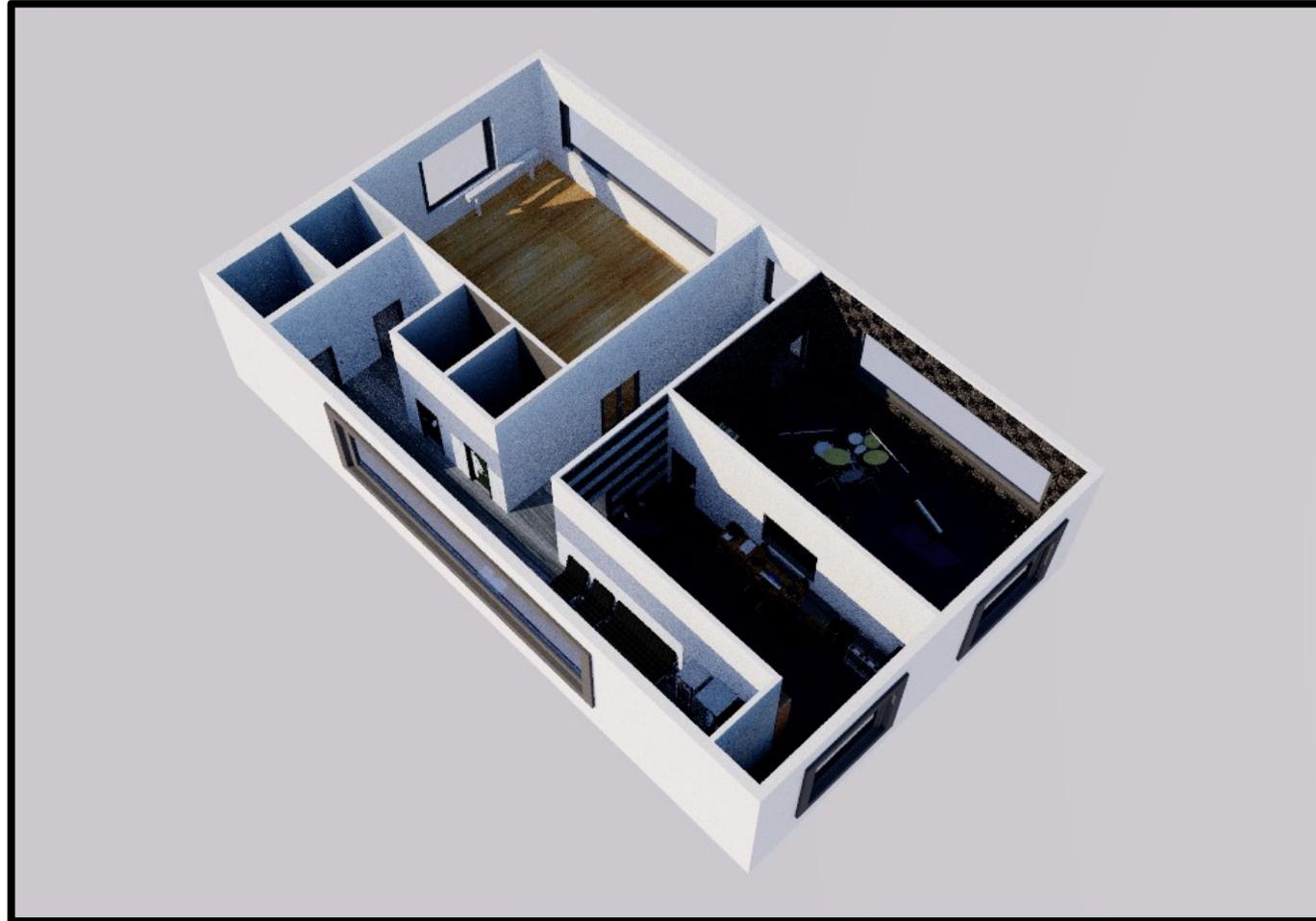


# Planta em AutoCad

- 2º andar

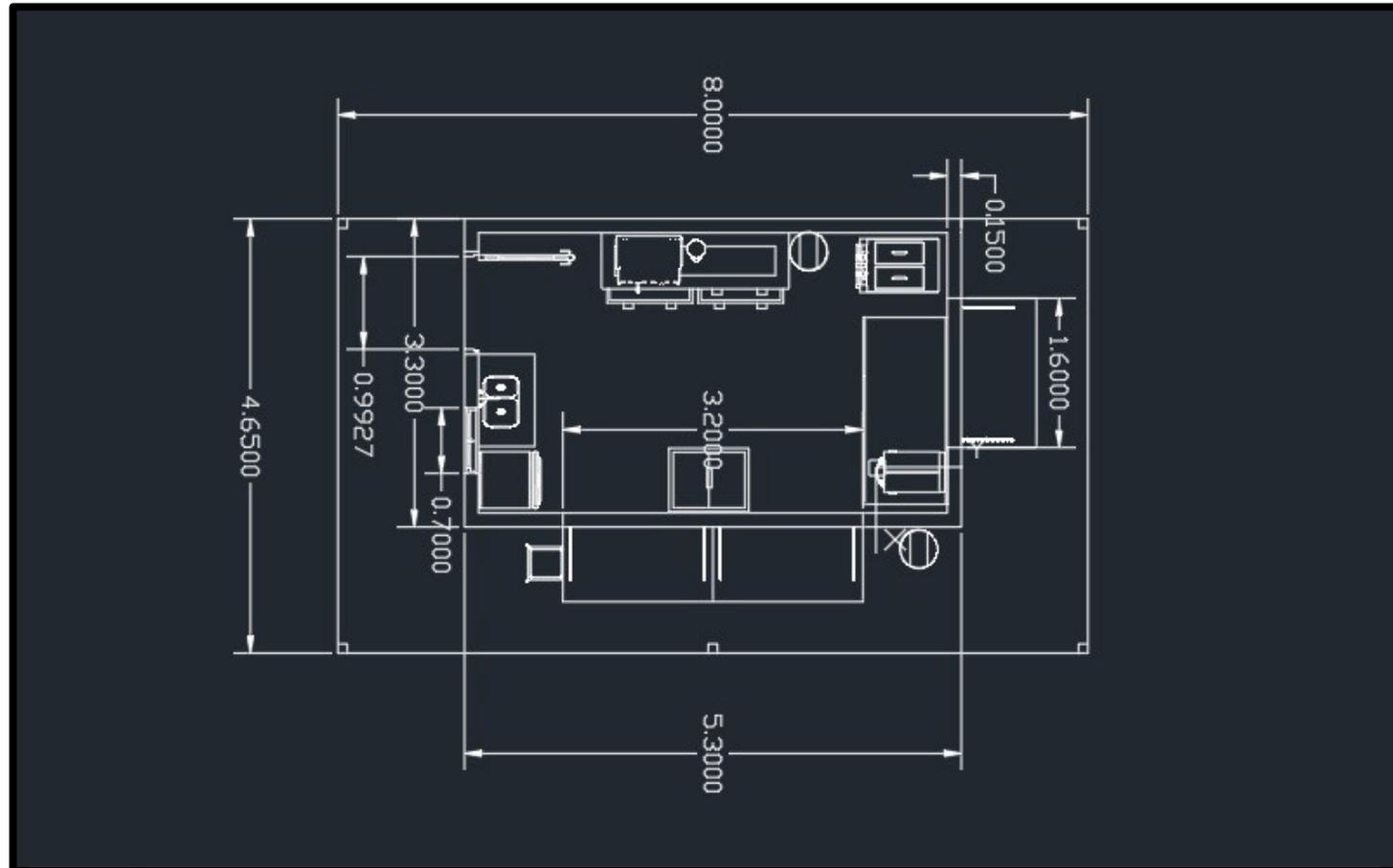


# Planta em SketchUp 2º- andar



# Planta em AutoCad

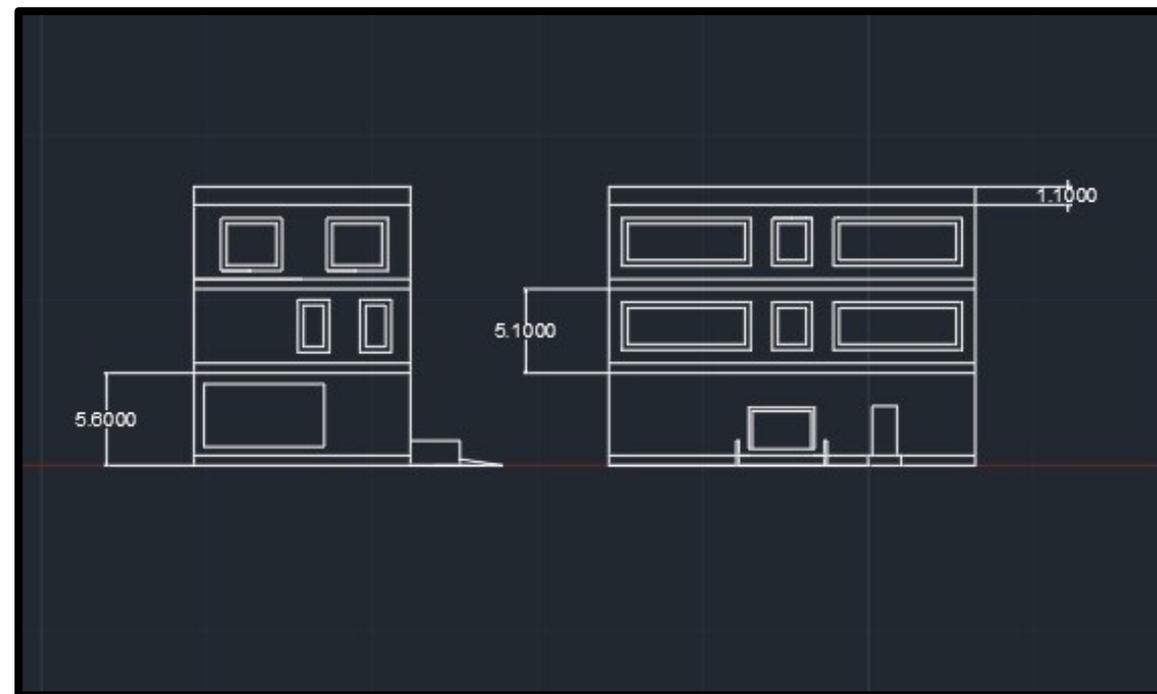
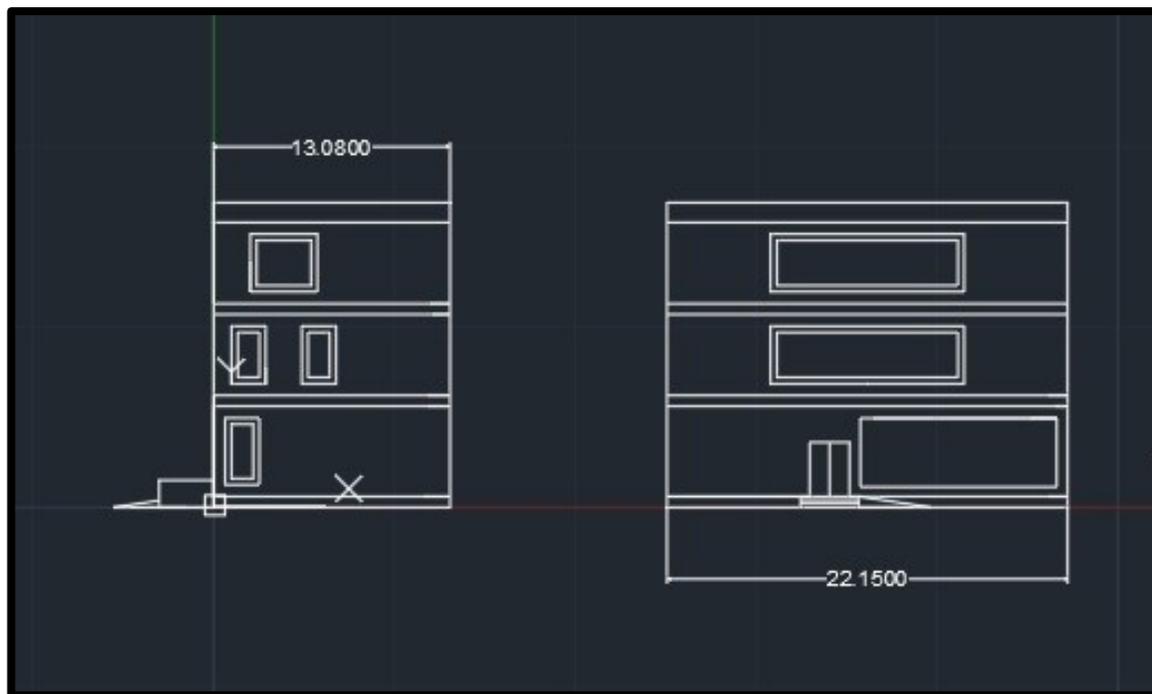
- Bar exterior



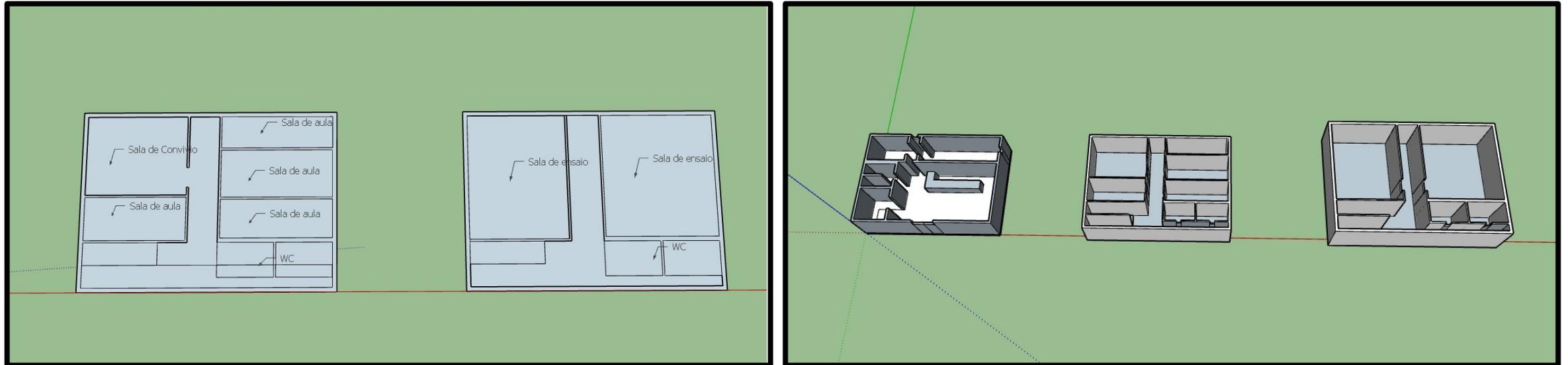
# Planta em SketchUp Bar exterior



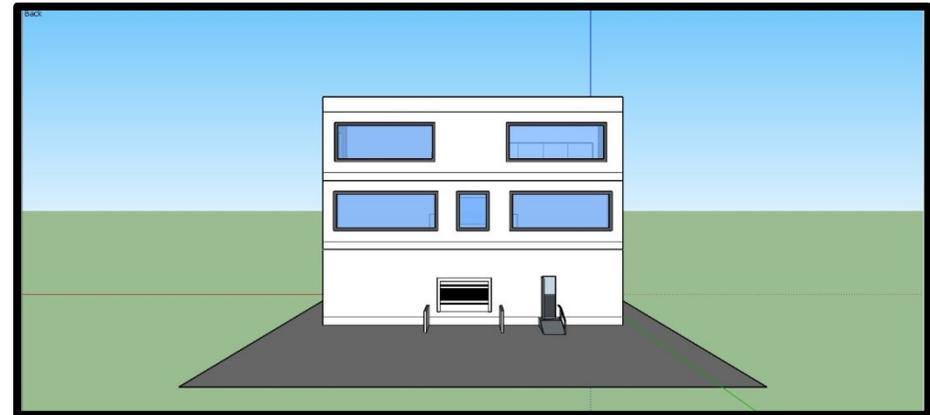
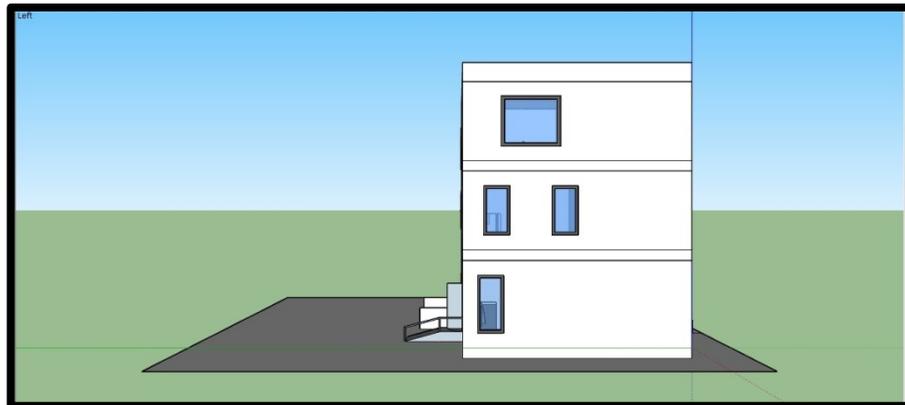
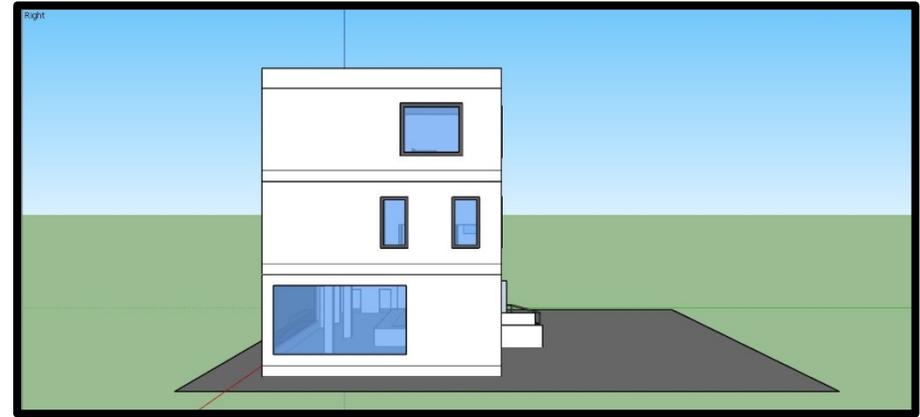
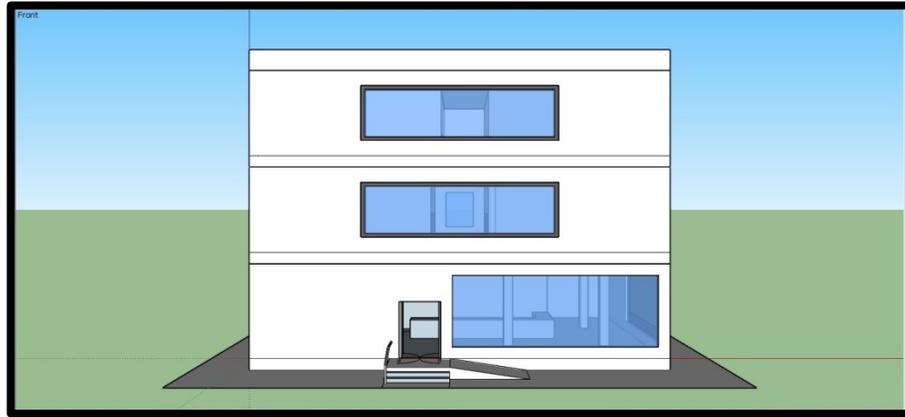
# Alçados- AutoCad



# Evolução da modelação em 3D- SketchUp



# Evolução da modelação em 3D- SketchUp



# Projeto

- Primeiros renders - Exterior



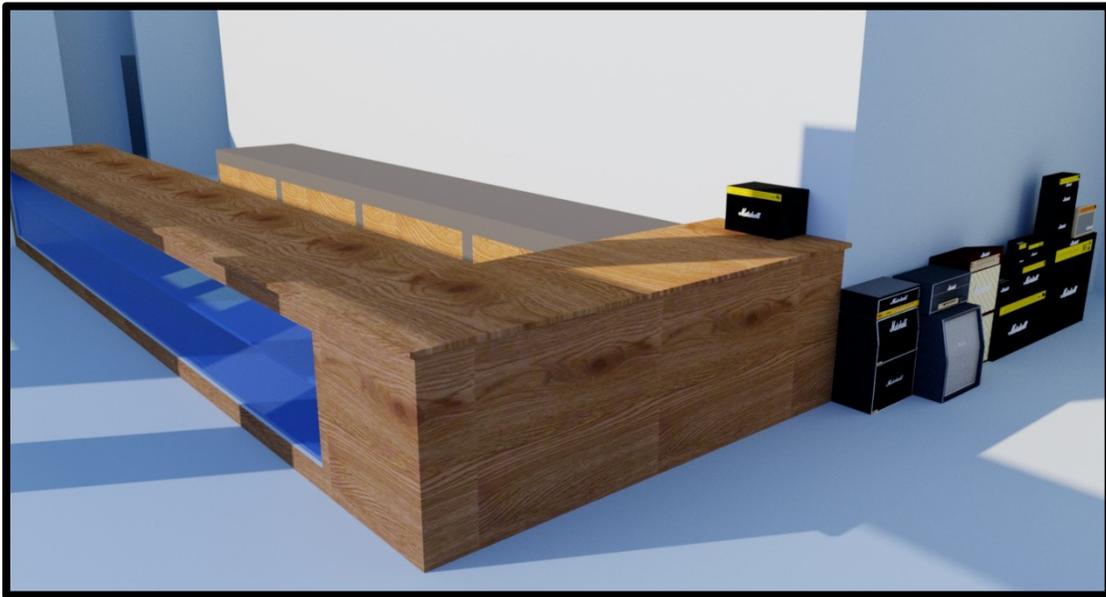
Frontaria e lateral direita



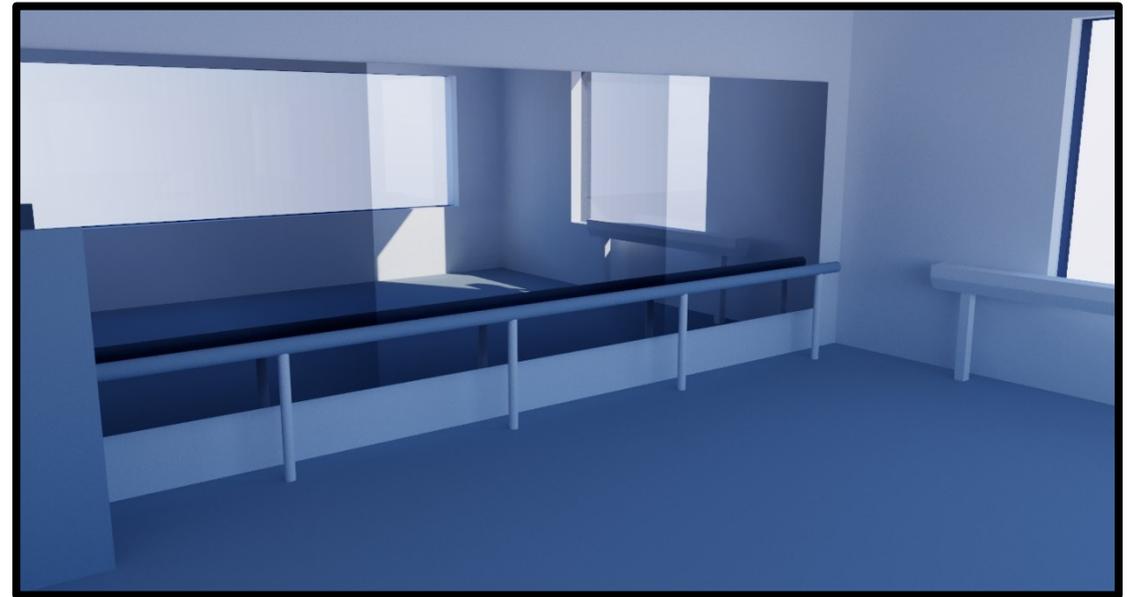
Traseiras, lateral esquerda e lago

# Projeto (continuação)

- Primeiros renders - Interior



Recepção/balcão da loja



Sala de dança

# Projeto (continuação)

- Primeiros renders - Interior



Escritório



Secção de musica da loja

# Projeto (continuação)

- Renders - Exterior



Edifício final



Espaço de lazer – Jardim e bar

# Projeto (continuação)

- Renders – Bar exterior



Vista lateral



Interior

# Projeto (continuação)

- Renders Rés do chão - Interior



Loja



Loja, secção de música

# Projeto (continuação)

- Renders Primeiro piso - Interior



Entrada para as salas de aula



Sala de espera

# Projeto (continuação)

- Renders Primeiro piso - Interior



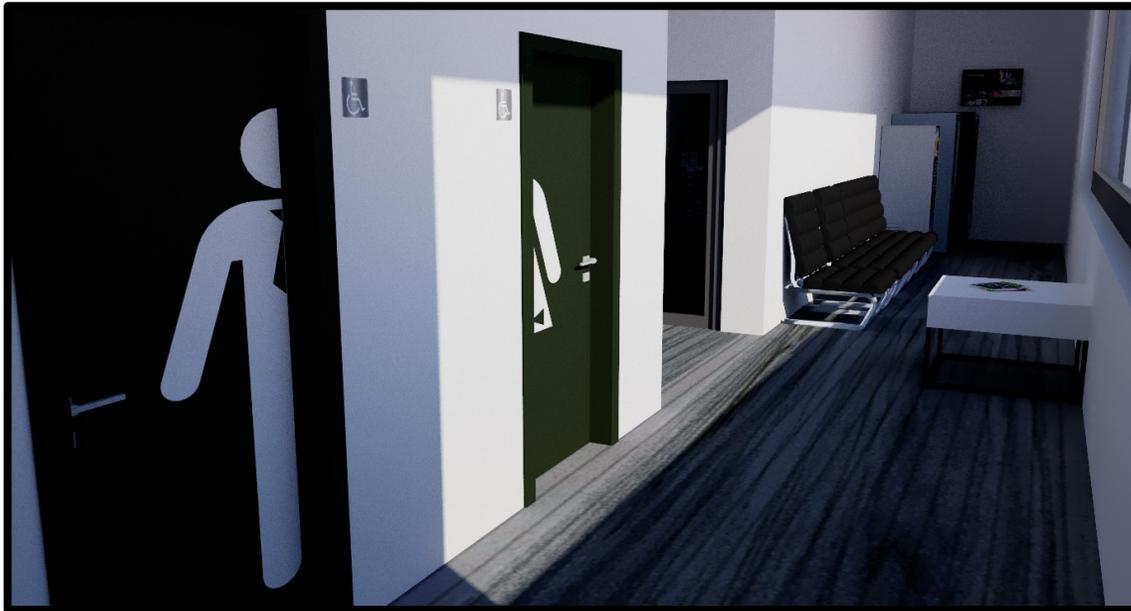
Sala de aula



Sala de aula

# Projeto (continuação)

- Renders Segundo piso - Interior



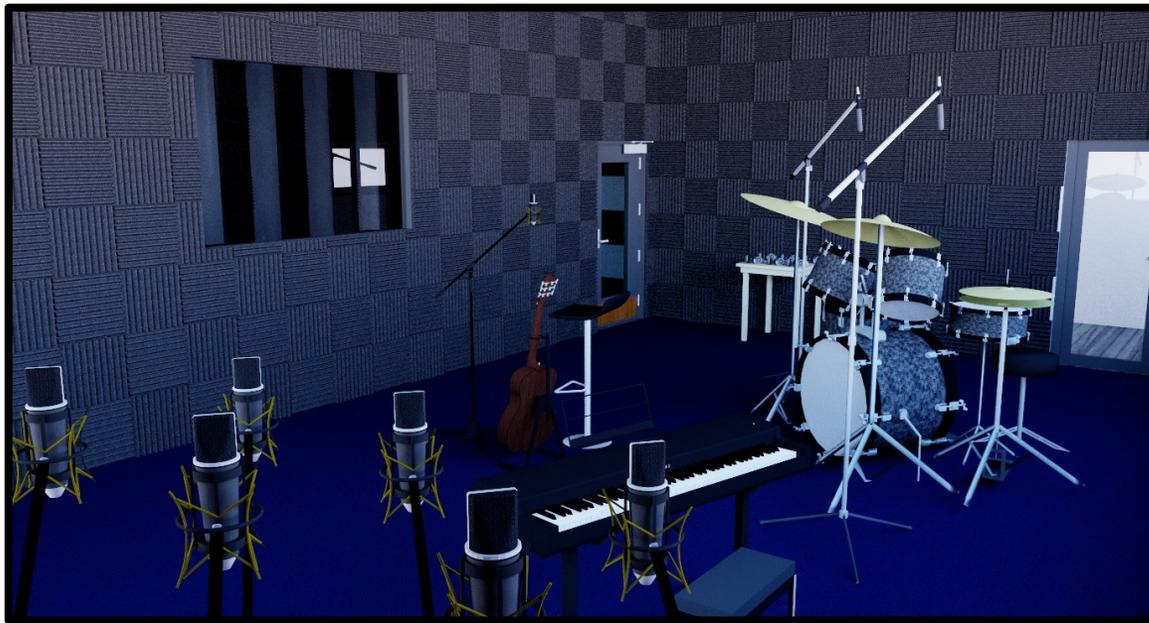
Sala de espera



Sala de dança

# Projeto (continuação)

- Renders Segundo piso - Interior
  - Tive em atenção o revestimento do estúdio de gravação. Apliquei um material de isolamento acústico que faz com que as frequências indesejadas, do ambiente exterior, não tenham influencia nas gravações.



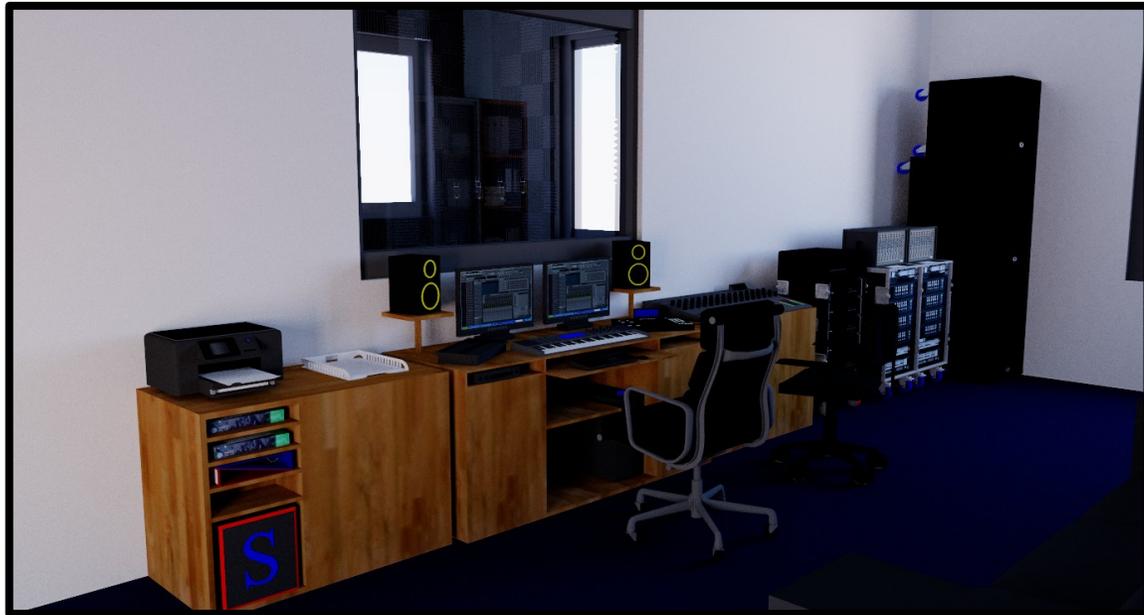
Estúdio de gravação



Estúdio de gravação

# Projeto (continuação)

- Renders Segundo piso - Interior



Estúdio de gravação



Estúdio de gravação

# Projeto (continuação)

- Renders Interior – Casas de banho



Homens



Mulheres

# Conclusão

- Desenvolvi um Centro de Artes, pensado e idealizado por mim. O desenvolvimento do trabalho prático sofreu alguns constrangimentos. Estes aconteceram pelo facto do tema ser um tema feito de raiz e por estarem sempre a surgir novas ideias. Apesar de todas as dificuldades e duvidas que possam ter existido, desenvolvi a P.A.P. com grande sucesso. O resultado final é um projeto bem estruturado, coerente e consistente, que cumpre os parâmetros pedidos. Este projeto foi uma mais valia para mim pois é um projeto que obriga a pensar em tudo para que fique bem estruturado.